

Alessandro Ricci



Inizia lo studio della chitarra nel 1991 con il Maestro Enrico Schiavon. Nell'anno 99/00 si diploma in chitarra elettrica rock/blues all'A.M.M. Ha partecipato ai seminari di S. Henderson, M. Stern, F. Gambale, J. Hiland, Tommy Emmanuel, Steve Vai, frequentato corsi per l'insegnamento della musica d'insieme. Negli anni successivi si dedica agli strumenti acustici nella pratica del fingerpicking e flatpicking country-style americano. Ha registrato il suo primo album di brani inediti nel 2000 con la band "And" e partecipato alle finali di Sanremo Rock a San Marino. Nell'estate del 2001 con C. Francioni parte per il tour "Nuove direzioni" suonando sul palco del "Festival del Cabaret" con ospiti Fichi d'India, Giobbe Covatta, Cinzia Leone e sul palco del Tim Tour condotto da Red Ronnie. L'incontro con la musica jazz e swing manouche lo introduce nel mondo dell'improvvisazione, e nel 2003 forma i "Django's Fingers" trio di musica gypsy-jazz con il quale nel Settembre 2007 ha vinto la prima edizione del Concorso internazionale "Antonio Barezzi live 2007". Nelle varie collaborazioni musicali spiccano quelle con Ute Lemper, Stochelo Rosenberg, Tommy Emmanuel, Marco Ligabue, Maurizio Solieri, Mario Schillirò, Ricky Portera, Michele Pertusi, Mascia Foschi, Alessandro Nidi, Orchestra Regionale Toscana, Orchestra Filarmonica A.Toscanini, Acqua Fragile prodotti dalla PFM, Athos Bassissi, Anna Portalupi, Custodie Cautelari oltre alle collaborazioni con altri tantissimi musicisti nazionali. Nell'Agosto 2006 ha partecipato alla trasmissione "Cultura Moderna" su Canale 5. Dal 2005 è docente di chitarra elettrica e acustica presso la Scuola di Musica "Mario Pagliarini" del Corpo Filarmonico di Sant'Ilario (RE) e svolge altre attività didattiche presso scuole private e statali della provincia di Parma. Nel 2008 con i Django's Fingers registra il disco Vol.1 dopo aver partecipato a numerosi eventi tra cui l'apertura del concerto di Stefano Bollani. Nel 2009 registra con Michele Pertusi, Mascia Foschi, Alessandro Nidi e l'orchestra Toscanini di Parma il disco "BOLERO" seguito da diversi spettacoli prodotti nei teatri e nei festival. Ha partecipato a vari festival tra cui Festival Verdi di Parma, Parma jazz festival, Piacenza Jazz festival, Fiera di San Lazzaro (BO), Nistoc, Mendrisiotto Jazz (CH), Festival R.Tebaldi presso il Castello di Torrechiara, Bad Ischl Country Festival(Austria). Nell'Ottobre 2012 ha suonato con Stochelo Rosenberg il più importante chitarrista gypsy internazionale all'interno del festival Barezzi avendo il privilegio di comparire nella rassegna insieme a Herbie Hancock.

Associazione Corpo Filarmonico di Sant'Ilario

via Piave 2, 42049 Sant'Ilario d'Enza (RE) – Tel. 3476997049

Cod. Fiscale 9102436035 - info@corpofilarmonicosantilario.it - www.corpofilarmonicosantilario.it