

## Antonio De Vanna



Antonio De Vanna, classe 1983, si avvia alla pratica del pianoforte all'età di nove anni sull'onda di una passione precoce ma autentica. Inizia nella prima adolescenza a classificarsi tra i primi posti dei concorsi organizzati dall'Unione Musicisti di Taranto, suscitando il favore di pubblico e critica per l'interpretazione delle composizioni di J.S. Bach e delle fantasie di W. A. Mozart. Frequenta prima il Liceo Musicale "Paisiello" di Taranto sotto la guida dal maestro Fernando Giovinazzi e poi, da esterno, il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, dove consegue a pieni voti il compimento inferiore. Approdato a Parma per frequentare in parallelo la facoltà di Lettere, si perfeziona presso il Conservatorio Arrigo Boito, in particolar modo nell'interpretazione delle Sonate di L. van Beethoven e delle composizioni di F. Chopin, tanto da entrare nella rassegna delle Manifestazioni Accademiche per due anni consecutivi. Consegue il diploma con il massimo dei voti davanti ad una giuria presieduta dal maestro Roberto Cappello. Coltiva oggi un vivace interesse per l'impiego della musica classica nel mondo dei media e del cinema, affascinato dai grandi compositori della musica nel cinema classico. Dal 2011 si occupa di didattica pianistica e di accompagnamento della pratica corale.

Associazione Corpo Filarmonico di Sant'Ilario

via Piave 2, 42049 Sant'Ilario d'Enza (RE) – Tel. 3476997049

Cod. Fiscale 9102436035 - info@corpofilarmonicosantilario.it - www.corpofilarmonicosantilario.it