

# La "Scuola di Musica"

## una scelta di formazione di base

anno scolastico 2020 - 2021

La Scuola di Musica di S. Ilario è punto di riferimento centrale della formazione di base di ragazzi e adulti. Le tante famiglie del territorio che hanno scelto di iscrivere i propri figli ai corsi collettivi e a quelli di insegnamento strumentale hanno premiato una proposta che tende a dare conoscenza e passione per la musica, ma anche occasione di socialità e di condivisione. I docenti della nostra scuola adottano, con dinamismo e vivacità creativa le metodologie musicali più avanzate e produttive.

L'anno scolastico si aprirà diversamente a causa della particolare situazione che stiamo vivendo. Il **CORO MANI BIANCHE, corso sperimentale di coro integrato**, riprenderà la consueta attività con incontri dedicati a chiunque voglia avvicinarsi alla musica e alla lingua dei segni, bambini, ragazzi e adulti cantano insieme ad altri che cantano con le mani in una coreografia gestuale ispirata alla LIS.

Riprenderanno tutte le attività della Scuola di Musica con particolare attenzione alle misure di sicurezza previste per contrastare l'emergenza epidemiologica da Covid 19.

Il Corpo Filarmonico continuerà anche la politica di *Educazione all'ascolto*, organizzando la stagione di concerti **MUSICA A SANT'ILARIO** con le rassegne **ALLEGRO CON SPIRITO** e **PRIMAVERA MUSICALE**.

La musica a Sant'Ilario non cessa di esistere, ciò che accade la alimenta e ci fa desiderare di non smettere mai di coltivarla.

Sara Sistici  
(Presidente Corpo Filarmonico e Coordinatrice didattica Scuola di Musica "Pagliarini")

**OPEN DAY** con prove strumenti  
e visita della Scuola  
**12 settembre 2020 ore 15-18**  
**accessi su appuntamento**

### ISCRIZIONI

**dal 14 al 19 settembre 2020**  
**solo su appuntamento**  
presso la Segreteria della Scuola di Musica  
Centro Culturale Mavarta  
via Piave 2 Sant'Ilario d'Enza (RE)  
ingresso principale - piano terra

### CONTATTI

Presidente del Corpo Filarmonico di Sant'Ilario e coordinatrice didattica:  
Prof.ssa **Sara Sistici 347 6997049**  
e-mail [associazione@corpofilarmonicosantilario.it](mailto:associazione@corpofilarmonicosantilario.it)

Coordinamento organizzativo:  
Prof.ssa **Federica Bergamaschi 348 2506269**  
e-mail [info@corpofilarmonicosantilario.it](mailto:info@corpofilarmonicosantilario.it)

Segreteria:  
Dott.ssa **Lucia Sistici 340 3863347**  
e-mail [scuola@corpofilarmonicosantilario.it](mailto:scuola@corpofilarmonicosantilario.it)

### CALENDARIO SCOLASTICO DEI CORSI

Inizio **prima settimana di Ottobre 2020**  
Termine **fine Maggio 2021**

La durata dei corsi viene calcolata in  
**28 settimane effettive di lezione.**

Con il sostegno di



**Corpo Filarmonico di Sant'Ilario e  
Comune di Sant'Ilario d'Enza**  
presentano le attività della



"Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2020/2021 con determinazione n. 9804 del 11.06.2020 del Responsabile del Servizio Sviluppo degli Strumenti Finanziari, Regolazione e Accreditamenti della Regione Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 e successive modificazioni."



[www.corpofilarmonicosantilario.it](http://www.corpofilarmonicosantilario.it)

**anno scolastico**  
**2020 - 2021**

## PERCORSI DIDATTICI

### SEZIONE MUSICA 0-6

con l'accreditamento di



**Nati per la Musica**  
EMILIA-ROMAGNA

#### PRIMA MUSICA da 0 a 36 mesi

**docenti: Giulia Zecca e Clarissa Montecchi**

Primi passi dello straordinario percorso di sviluppo dell'apprendimento dei linguaggi. Gli incontri, a cadenza settimanale della durata di 45 minuti, sono tenuti da due operatori e un pianista e partecipano attivamente i genitori o altre persone che accompagnano il bambino.

#### MUSICA È GIOCO

**Laboratori per bambini da 3 a 5 anni**

**docenti: Giulia Zecca e Clarissa Montecchi**

*Fare musica con il gioco: Giochi motori (danze e movimento) Giochi cantati (uso della voce) Giochi di identità e di ruolo (relazione, socialità, fantasia) Giochi manipolatori (strumentario musicale).* Il corso è a cadenza settimanale della durata di 45' di lezione.

### SEZIONE MUSICA 6-15

**PRIMI SUONI - Corso di propedeutica**

**docenti: Giulia Zecca**

Il corso è pensato per bambini della fascia della Scuola Primaria (6-8 anni). Abbinare il gioco e la fantasia alla musica è la strategia vincente per porre le basi durature per lo studio della musica. Alla fine del corso il bambino conoscerà tutti gli strumenti e potrà scegliere quale corso strumentale frequentare. La lezione è di 1 ora e 30 minuti la settimana.

#### LABORATORI MUSICALI

**docenti: Isabella Consoli e Valentino Spaggiari**

Gli allievi usciti dal corso Primi Suoni e quelli della fascia 7-14 anni, entrano a far parte dei Laboratori Musicali, nei quali i partecipanti approfondiscono la conoscenza della teoria musicale e la **pratica strumentale d'insieme**. I laboratori vengono suddivisi in 1°, 2°, 3°, 4° e 5° anno. Alla fine del 5° anno l'allievo è pronto per sostenere un piccolo esame di idoneità sulla cultura musicale generale, superato il quale gli verrà conferito un attestato finale. Le lezioni hanno cadenza settimanale di 1 ora.

#### JUNIOR BAND

Corso di band per tutti gli allievi dei corsi di strumento che hanno terminato il percorso formativo teorico.

### GRUPPI STRUMENTALI

Formazione di gruppi strumentali sotto la guida dei Maestri di strumento per allievi dei corsi avanzati.

### SEZIONE MUSICA PER TUTTI

#### CORSI DI STRUMENTO

I corsi individuali di strumento vengono distribuiti nell'arco della settimana, con orari concordati con l'insegnante di riferimento. Seguendo metodologie moderne l'allievo acquisisce le tecniche fondamentali per far musica in modo autonomo. A cadenza settimanale, a seconda delle opzioni personali la lezione può essere da 45 o 60 minuti.

#### BAND GIOVANILI

Le band saranno seguite da docenti qualificati nel percorso stilistico scelto e saranno invitate a partecipare a Concerti ed Eventi organizzati dalla Scuola.

#### LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE

**docente: Beppe Di Benedetto**

La musica come linguaggio e come discorso, attraverso le sedute di improvvisazione l'allievo avrà modo di imparare a suonare indipendentemente dal segno grafico sul pentagramma, a mettere in relazione suoni e rumori circostanti con il proprio strumento e farli diventare musica funzionale ad un gruppo d'insieme.

#### VIDEOSCRITTURA E TECNOLOGIE MUSICALI

**docente: Simone Copellini**

I seminari di videoscrittura prevederanno l'utilizzo del software Finale con introduzione alle DAW. Il corso di tecnologie darà la possibilità agli allievi di apprendere le tecniche di registrazione e amplificazione.

#### MUSICOTERAPIA

**musicoterapeuta: Alice Tagliavini**

Il percorso è volto a migliorare la qualità della vita della persona attraverso le esperienze musicali e le relazioni che si sviluppano come forze di cambiamento.

#### CORSO DI MUSICAL

Il corso, a cadenza settimanale della durata di 2 ore, è in grado di offrire una solida preparazione teorica, tecnica e pratica nel canto, nella recitazione, nella danza e nelle discipline delle arti dello spettacolo in genere, utili al completamento della formazione artistica del performer. **Docenti: Susanna Tinelli e Simone Rizzo**

in collaborazione con



#### Arpa

(docente: Simona Mallozzi)

#### Canto

(docenti: Virginia Barchi, Giovanna Iacobellis e Eugenio Degiacomi)

#### Chitarra classica, elettrica, jazz, folk, rock, fingerstyle e ukulele

(docenti: Fabiano Corso, Alessandro Ricci, Daniele Morelli e Erich Galliani)

#### Basso elettrico e avviamento alla chitarra

(docente: Claudio Rossi)

#### Clarinetto e Sax

(docente: Paolo Panigari)

#### Flauto traverso

(docenti: Alice Tagliavini, Erika Ugolotti e Clarissa Montecchi)

#### Oboe

(docente: Isabella Consoli)

#### Tromba, Trombone e Fisarmonica

(docente: Valentino Spaggiari)

#### Percussioni e Batteria

(docenti: Gregorio Ferrarese e Alessandro Aldrovandi)

#### Pianoforte e tastiere

(docenti: Antonio De Vanna, Giulia Zecca, Paolo De Matteis e Alexa Giacon)

#### Violino e Viola

(docenti: Federica Bergamaschi, Maurizia Tagliavini e Elisabetta Nicolosi)

#### Violoncello

(docente: Gregorio Buti)

**In collaborazione con AUSL e L'indaco Atelier O.N.L.U.S. Corso di Musicoterapia per bambini diversamente abili**

(docente: Mariangela Bartoli)